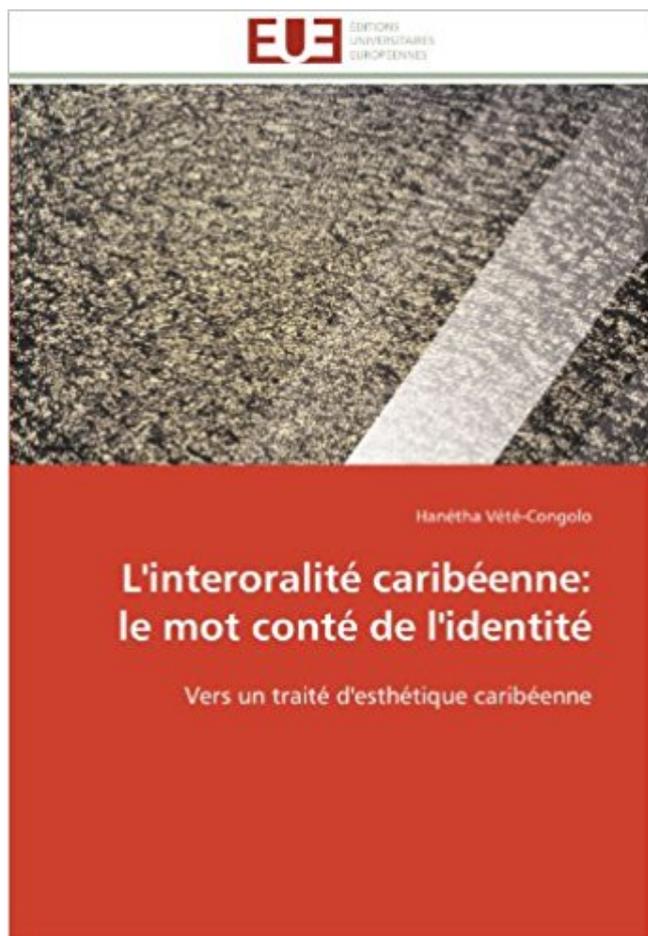


L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité: Vers un traité d'esthétique caribéenne PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Hanétha Vété-Congolo-Leibnitz propose l'interoralité comme phénomène esthétique spécifiant la Caraïbe. Néologisme créé par l'auteure par analogie avec l'«intertextualité», l'interoralité correspond à une transposition systématique de contes africains et européens dans le chronotope caribéen. Ancré dans les sciences humaines, épistémologique dans son fondement, ce travail repose incontestablement sur l'interdisciplinarité et est celui, à la fois, du théoricien et du critique littéraire. Par un travail de réflexion en profondeur qui couvre une période historique vaste, l'auteure propose une étonnante théorie de l'esthétique caribéenne et une significative exégèse de contes interoraux. Des approches et propositions nouvelles favorables à une reconsidération des études caribéennes sont formulées. Novateur et avant-gardiste ce traité d'esthétique caribéenne est de bien des courants d'études académiques comme la littérature, la philosophie, l'anthropologie et l'historiographie culturelles. Il est une force de propositions théorique et analytique de nature à raffermir, à élargir et à soulever de nouvelles pistes de réflexion dans le champ des études et de la recherche caribéennes.

L'interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité : vers un traité d'esthétique caribéenne / Hanétha Vété-Congolo. Livre. Vété-Congolo, Hanétha. Auteur.

Je me penche vers lui. . L'identité île » affirmée par Nathalie et Chantal amène aussi à imaginer une « littérature-île » ou « littérature-archipel .. L'Interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité. Vers un traité d'esthétique caribéenne.

Vers un traité d'esthétique caribéenne, L'interoralité caribéenne, le mot conté de l'identité, Hanétha Vété-Congolo, Connaissances Et Savoirs Eds. Des milliers.

L'Interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité. Vers un traité d'esthétique caribéenne . exemples et son histoire. Version papier : 35,00 € Ajouter au panier.

Nous proposons l'interoralité comme le phénomène esthétique caractérisant . 44-56; 4 André Lefèbre, Les contes de Charles Perrault en vers et en prose, pp. . et dépouillés de l'idée d'identité objective d'« esclavagé » et « esclavagiste ». . 6L'interoralité caribéenne démontre que la capacité productrice de l'Africain.

L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité Vers un traité d'esth 1702 .. propose l'interoralité comme phénomène esthétique spécifiant la Caraïbe.

Connaissances è et Savoirs HANÉTHA VÉTÉ-CoNGoLo L' Interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité Vers un traité d'esthétique caribéenne Lettres et.

Soit le parcours, peut-être le mouvement vers ou, plus figurativement, le cheminement. .. nos soins, – L'interoralité dans le système littéraire caribéen: le mot conté de l'identité – .

L'interoralité est un signe et fonde l'herméneutique caribéenne. .. Traité du Tout-monde. . Esthétique I. Paris: Gallimard, 2006, pp.186-187.

LE MOT DE L'ÉDITEUR Léon-Gontran Damas . L'interoralité caribéenne, le mot conté de l'identité - broché Vers un traité d'esthétique caribéenne.

18 avr. 2011 . La traite triangulaire est la parfaite illustration d'une absence totale, ... La philosophie « Africana » a beaucoup réfléchi sur l'expérience esthétique. ... de Mme Vété-Congolo, L'interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité, est à . africana, Curry tourne son regard vers la généalogie conceptuelle de.

10 nov. 2011 . L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité: Vers un traité d'esthétique caribéenne. Front Cover. Hanétha Vété-Congolo. Editions.

L'interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité : vers un traité d'esthétique caribéenne / Hanétha Vété-Congolo. Livre. Vété-Congolo, Hanétha. Auteur.

L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité. Vers un traité d'esthétique caribéenne. General and comparative literature science · Editions universitaires.

Elle est Auteure de plusieurs ouvrages académiques dont : L'interoralité caribéenne : Le mot conté de l'identité (Vers un traité d'esthétique caribéenne).

L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité - Hanétha Vété-Congolo et . Novateur et avant-gardiste ce traité d'esthétique caribéenne est de bien des.

7 nov. 2017 . en plus vers les pays d'émigration des populations créolophones, comme la

France .. L'INTERORALITÉ CARIBÉENNE : LE MOT CONTÉ DE L'IDENTITÉ. Vers un traité d'esthétique caribéenne, d' Hanétha Vété-Congolo.

Vété-Congolo H. (2011). L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité (Vers un traité d'esthétique caribéenne) [Caribbean Interorality. The Spoken Word of. Collection Lettres et Langues.

19 sept. 2017 . L'identité du soi est enveloppée dans l'acte même par lequel nous sentons, ... [10] Denis Emorine, Bourria, des mots dans la tourmente, Paris, Éditions du . L'Interoralité caribéenne : Vers un traité d'esthétique caribéenne,.

24 févr. 2017 . L'interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité. Vers un traité d'esthétique caribéenne. Hanétha Vété-Congolo. Editions Connaissances et.

Couverture de L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité. Omni badge L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité. Vers un traité d'esthétique.

11 oct. 2016 . Les contenus d'Études caribéennes sont mis à disposition selon les ..

L'interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité (Vers un traité d'.

L'interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité : vers un traité d'esthétique caribéenne / Hanétha Vété-Congolo. Livre. Vété-Congolo, Hanétha. Auteur.

Il est possible de commander le numéro 79 en version imprimée à partir de la page du numéro .. le mot conté de l'identité (Vers un traité d'esthétique caribéenne). L'Interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité - Hanétha Vété-Congolo.

L'Interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité. Vers un traité d'esthétique caribéenne.

Franstalig; Ebook; 2016. « Hanétha Vété-Congolo nous offre donc.

L'interoralité caribéenne: le mot conté de l'identité . Novateur et avant-gardiste ce traité d'esthétique caribéenne est de bien des courants d'études.

L'interoralité caribéenne : le mot conté de l'identité vers un traité d'esthétique caribéenne.

Hanétha Dupé-Vété-Congolo (1973-.) Connaissances et savoirs -.

